

# Prospettive Luminose

Di Gaetano D'Auria

Grechi Illuminazione è un'Azienda che presta molto interesse anche per attività culturali. L'attenzione per il design è - per esempio - un aspetto chiave nella cura dei suoi prodotti. Il Workshop cui ha dato vita in collaborazione con il Politecnico di Milano poi, può rientrare in un contesto di attenzione per la creatività, per l'estro e l'inventiva. Non sorprende quindi che l'Azienda abbia aderito all'iniziativa della Galleria Magenta, che qualche mese fa ha pensato di dar vita a un progetto che mettesse in comunicazione il mondo dell'arte con quello dell'impresa. Il risultato è un virtuoso ritorno di immagine, in cui Grechi si pregia di un'opera che descrive in modo molto originale il suo mondo e la sua attività.

Ma andiamo per gradi. La Galleria Magenta, dopo un'attenta ricerca su stili e su artisti da una parte e sulla filosofia di Grechi dall'altra, ha individuato nelle opere di Gaetano D'Auria, il link ideale tra mondo dell'arte e dell'impresa. L'artista ha così potuto interpretare in modo personale l'essenza di Grechi Illuminazione, dando vita all'opera «Prospettive luminose». Una tela in cui compenetrazione di piani, luci, colori e alcune icone del mondo Grechi (come il Tricolore, le tante sequenze di lampioni, il logo stesso) si intrecciano, lasciando a chi osserva la libertà di seguire qualunque linea, qualunque prospettiva: per vagare, immaginare, perdersi. C'è la luce e c'è la notte, c'è la città e c'è il cielo, c'è il rigore e c'è il sogno.

Di Gaetano D'Auria si può dire che è nato nel 1948, è siciliano, ma da oltre 50 anni vive a Milano. La sua carriera ha le radici nel mondo della grafica e della pubblicità. Votato poi al mondo del fumetto, in collaborazione con Franco Bignotti darà vita a molti noti personaggi del fumetto d'avventura. In parallelo però, D'Auria coltiva la passione per l'arte pura e negli anni '80 già è protagonista di numerose mostre personali. Il suo stile, inserito nella corrente del Realismo Esistenziale, prende poi una sua autonomia, avvicinando sempre di più l'astrazione, vista però come mezzo per abbracciare contemporaneamente diverse dimensioni, diversi punti di vista. Grandi Aziende hanno richiesto la sua collaborazione creativa e ora ne collezionano le opere, mentre oggi i suoi dipinti sono esposti in diverse collezioni pubbliche e private.

Per Grechi Illuminazione insomma, l'occasione di rivisitare con occhi nuovi, occhi diversi il proprio mondo. «Prospettive luminose» si propone di diventare una sorta di icona aziendale, un modo moderno e alternativo di comunicare, di parlare di Grechi Illuminazione.



Gaetano D'Auria. Per chi volesse conoscere meglio l'artista e le sue opere, può consultare il suo sito all'indirizzo: <http://www.spazioduea.it>