

“ILLUMINAZIONE A LED, IL VERO E IL FALSO IN ACCORDO ALLE NORME UNI 11248 E 11095”



Giovedì 1 ottobre, presso il Salone di Rappresentanza al piano Nobile di Villa Cambiaso - Genova, si è svolto il Seminario “*illuminazione a Led, il vero e il falso in accordo alle norme UNI 11248 e 11095*”, un forum interamente dedicato alle applicazioni di impianti a Led, che ha visto l'intervento dell'Ingegnere Mario Grechi, del Dottor Andrea Verzella dell'Ufficio Tecnico di Grechi Illuminazione e dell'Ingegnere Andrea Morini dell'Università di Genova.

Il seminario, fortemente voluto da Grechi Illuminazione per illustrare e fare maggiore chiarezza sulle caratteristiche e le normative relative a impianti a Led, è stato l'occasione per affrontare per la prima volta in modo profondo e accurato aspetti tecnici e applicativi davanti a un parterre molto esperto di professionisti e addetti al settore. Il successo dell'iniziativa è andato oltre le aspettative, con un'affluenza che ha raggiunto la capienza massima della sala. Una partecipazione della platea molto interattiva che, soprattutto nell'ultima sessione dedicata al dibattito aperto, ha confermato il forte interesse e il desiderio di conoscere e approfondire questa tecnologia. Il tutto ambientato nella prestigiosa cornice di Villa Cambiaso, elegante edificio del 500 dell'Università di Genova: una location che ha contribuito a donare all'evento un'atmosfera di calorosa accoglienza e autorevole professionalità.

A seguito degli interventi dei relatori, sono molti i punti che sono stati messi a fuoco ed evidenziati.

In primo luogo il Dottor Andrea Verzella ha presentato le capacità prestazionali dei Led: capacità che, paragonate a impianti tradizionali, hanno confermato i vantaggi in termini di minori consumi, prestazioni maggiori e migliore efficienza e versatilità nei diversi ambiti di applicazione. Le formidabili caratteristiche di questa tecnologia sono state infatti ritenute adatte ai più diversi ambienti: dalle piazze a parchi e giardini, dalle piste ciclo pedonali alle strade a traffico veicolare, fino alle gallerie stradali ed autostradali.

Con il supporto di foto, grafici ed esempi molto efficaci, il Dottor Verzella ha voluto precisare alcuni dettagli:

«Oggi con apparecchi a LED si può **illuminare meglio e risparmiare energia**. D'altra parte è vero che gli apparecchi a LED costano circa quattro volte un apparecchio tradizionale, ma in funzione del risparmio generato già sulle manutenzioni e sul consumo elettrico, è stimato un ammortamento in quattro anni. C'è però da aggiungere che l'evoluzione dei LED è molto veloce e costantemente sta migliorando la loro duttilità ed efficienza di utilizzo».

Partendo da queste considerazioni, il Dottor Verzella ha poi esposto l'ambito normativo in cui i Led si inseriscono nella loro applicazione. La normativa UNI 11095 per l'illuminazione in galleria prevede una serie di control-





li qualità molto severi per quanto riguarda aspetti illuminanti e riflettenti. Un argomento molto complesso che è stato poi approfondito anche dall'Ingegnere Morini nel finale del seminario.

Di seguito, Mario Grechi ha affrontato le riflessioni relative alla norma UNI 11248 per l'illuminazione stradale in generale. Questa relazione ha evidenziato alcuni aspetti fondamentali sull'importanza di una filiera produttiva di qualità, opposta a una "artigianale" non correttamente supportata in termini meccanici e fotometrici dalla reportistica adeguata.

«Bisogna diffidare di prodotti che non hanno case costruttrici alle spalle come garanzia delle problematiche che possono insorgere, e che invece dovrebbero consigliare un utilizzo di questi prodotti solo se accompagnato da una corretta professionalità» - ha sottolineato l'Ingegnere Mario Grechi. «Oltre al fatto che una casa produttrice dovrebbe sempre disporre di un laboratorio fotometrico riconosciuto, in grado di testare e misurare dati fotometrici di lampade e apparecchi di illuminazione, in accordo alle norme UNI EN 13032 Luce e Illuminazione. Se si vogliono perseguire eco-compatibilità e risparmio energetico, gli apparecchi a Led non possono avere nessuna deroga ad essere utilizzati, in fase progettuale ed impiantistica, in disaccordo con le normative vigenti».

In questo contesto sono state illustrate le caratteristiche più performanti proprio dei prodotti Grechi a Led per galleria. Il G-Led Tunnel di Grechi Illuminazione garantisce alti standard qualitativi in termini di dissipazione termica; inoltre, grazie a moduli completa-

mente indipendenti e regolabili in rotazione ed inclinazione permette miglior diffusione della luce, minore abbagliamento, ottimale resa dei colori e migliore definizione del manto stradale. Tutti aspetti, questi, che solo uno studio illuminotecnico approfondito e un laboratorio fotometrico sono in grado di studiare e di ottimizzare.

Infine è risultato apprezzatissimo l'intervento dell'Ingegnere Andrea Morini che, grazie alla sua vastissima esperienza casistica nel collaudo di impianti di questo tipo, ha spiegato quelli che sono i principali fondamenti della filiera che parte dalla progettazione e arriva alla realizzazione del progetto, ossia proprio gli studi e le verifiche illuminotecniche su strada e in galleria. Tra le altre cose l'analisi dell'Ingegnere Morini ha evidenziato che si possono verificare discrepanze tra la resa luminosa degli asfalti usati per i test e quelli poi realmente utilizzati: discrepanze che appunto sono risolvibili riconducendo i dati raccolti agli studi fotometrici.

In conclusione, si può dire che questo seminario ha contribuito finalmente e in modo deciso alla conoscenza dei sistemi a Led, illustrandone le straordinarie caratteristiche tecniche e di resa, e spingendo la diffusione della cultura dello studio e della qualità che deve stare a monte di un'installazione illuminotecnica.

L'evento è stato realizzato con il patrocinio di Collegio dei Periti Industriali e dei Periti Industriali Laureati della Provincia di Genova, l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Genova e l'Associazione Italiana di Illuminazione.

